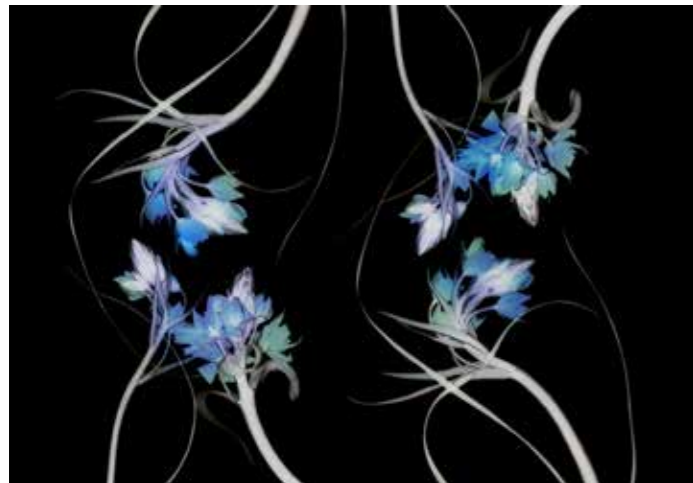




ADMG Orhydée blanc



ADMG réa fleur de lune



ADMG Ornitugalum



ADMG Lysanthius et gentiane



ADMG réa Avoine



ALYOS
technology

FR - 201221 Collection Michel Gantner version 2021

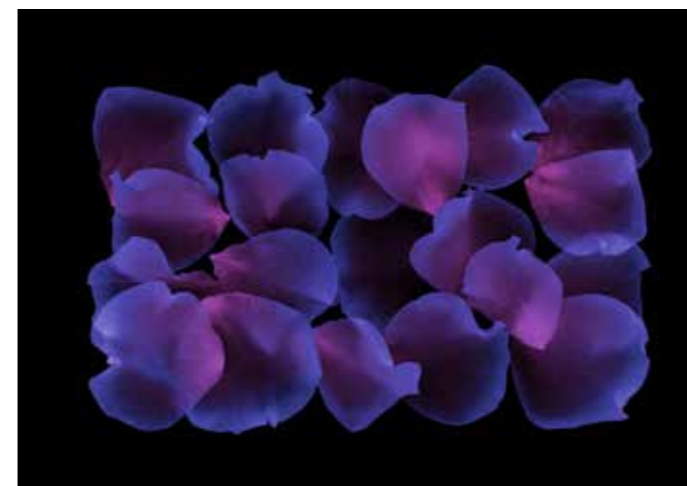
ALYOS éditions®
COLLECTION | 2021

Michel Gantner

www.alyos.eu



ADMG réa Ornithogalum



ADMG Pétales de rose



ADMG Fleur à soie



ADMG Fleur de lune



ADMG Géranium



ADMG Écllosion



ADMG Avoine



«Mes interprétations graphiques du monde végétal renoncent à toutes perspectives obéissant au principe de l'herbier qui est une mise à plat d'une matière rendue quasi transparente. Les ombres portées et la profondeur de champ sont inexistantes. Seules quelques ombres incidentes demeurent pour suggérer, comme à regret, un très léger volume résiduel... La pesanteur n'a pas de place. Courbes, arabesques et couleurs animent cette pureté originelle. Parfois j'ai l'impression de contempler un vitrail... Mystérieuse et merveilleuse lumière qui rend visible

la substance des végétaux devenus photophores. Je photographie sous une lumière de très faible puissance en faisant en sorte que ce procédé de prise de vue s'apparente plus à du graphisme pictural que de la photographie. Je peux alors étudier toute la pureté et la transparence du sujet en associant formes et couleurs pour donner un sens ou un contre sens à mes images. Le végétal est alors détourné de son environnement naturel pour aboutir à une humanisation de la fleur qui prend des accents d'une étonnante sensualité.»

Michel Gantner



ADMG réa Lysanthius